

C. U. SHAH UNIVERSITY WADHWAN CITY



Faculty of : Arts & Humanities
Department of : Gujarati
Semester : Six
Paper : 06
Name of Subject : સાહિત્યના સિદ્ધાંતો ભાગ- ૨
Subject Code : 4AH06SSB2



Objectives :

(૧)	સાહિત્યના પ્રયોજનો, સન પ્રક્રિય અભિવ્યક્તિ અન પ્રત્યાયન વિશે જ
(૨)	સાહિત્ય સમાજ , નીતિ અને સત્યથી વાકેફ
(૩)	ભાવન અને વિવેચન, વિવે પ્રયોજન,પ્રકારો,કાર્યક્ષેત્ર,તથા વિવેચકની સજ્જતાથી માહિત

Teaching & Evaluation Scheme:-

Subject Code	Subject Name	Teaching Scheme (Hours)				Credits	Evaluation Schemes						Total	
		Th	Tu	Pr	To		Theory				Practical (Marks)			
							Sessional Exam		University Exam		Pr	Tw		Pr
							Marks	Hours	Marks	Hours				
4AH06SSB2	સાહિત્યના સિદ્ધાંતો ભાગ- ૨	3	0	0	3	3	30	1.5	70	3	-	-	-	100

એકમ નં.	એકમનુંનામ	ગુણભાર
વિભાગ : ૧	વિસ્તૃત ગોંધ <ul style="list-style-type: none"> સાહિત્યના પ્રયોજનો (ભારતીય અને યામ્ચાત્ય પરંપરા પ્રમાણે) કાવ્યના હેતુ (શક્તિ, નિયુણતા,અભ્યાસ) સર્જનની પ્રક્રિયા : અનુભૂતિનું સાહિત્યમાં રૂપાંતર અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન 	(૨૫)
	સંક્ષિપ્ત ગોંધ <ul style="list-style-type: none"> સાહિત્ય અને સમાજ સાહિત્ય અને નીતિ સાહિત્ય અને સત્ય 	(૨૦)

વિભાગ : ૨

વિસ્તૃત ગોંધ

(૨૫)

- ભાવન અને વિવેચન
- વિવેચનનું પ્રયોજન
- વિવેચનના પ્રકારો
- વિવેચનનું કાર્યક્ષેત્ર
- વિવેચકની સજ્જતા

સાહિત્યીય : :

ક્રમ	સાહિત્યપુસ્તકનુંનામ
૧.	'કલા મીમાસા સંસ્થાન', ડૉ. સુમન
૨.	'સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો', પ્રો. ડૉ. અમલકાંત, વિજય શાસ્ત્રી, જાગી ૮
૩.	'પદ અને અકાર', ડૉ. દક્ષિણ
૪.	'સાહિત્ય મીમાસા', અનુવાદ : ડૉ. સુરે
૫.	'સાહિત્ય વિવેચન', ડૉ. બહેચરભાઈ

